

REGELN DES DESIGNWETTBEWERBS FÜR BRIEFMARKEN

Jonk Entrepreneuren Luxembourg & POST Luxembourg mit der Unterstützung des Ministeriums für Bildung, Kinder und Jugend

Dieser kreative Wettbewerb richtet sich an junge Menschen und hat zum Ziel, eine Briefmarke zu gestalten, die am 4. Mai 2027 zum folgenden Thema herausgegeben werden soll:

GEN-E 2027

Gen-E ist die größte europäische Veranstaltung rund um das Thema Jugendunternehmertum. Sie bringt Schülerinnen, Schüler und Studierende aus ganz Europa zusammen, die ein Schülerunternehmen oder ein Start-Up gegründet haben und den nationalen Wettbewerb ihres Landes mit der innovativsten Geschäftsidee gewonnen haben. Gen-E ist ein Ort des Austauschs, der Kreativität und Innovation, an dem junge Unternehmerinnen und Unternehmer ihre Arbeit präsentieren und ihr Potenzial zeigen können. Diese Gelegenheit ermöglicht es ihnen, ihr unternehmerisches Projekt weiterzuentwickeln, im Team zu arbeiten, andere motivierte junge Menschen aus ganz Europa kennenzulernen und möglicherweise Freunde fürs Leben zu finden.

Im Rahmen des Gen-E Wettbewerbs laden wir dich ein, eine originelle Illustration zu gestalten, die den Geist von Gen-E widerspiegelt. Du kannst den Kunststil deiner Wahl verwenden: realistisch, grafisch, Manga oder jeden anderen Stil, der dir gefällt. Deine Zeichnung soll selbstverständlich das Wettbewerbsthema GEN-E 2027 in den Vordergrund stellen, jedoch auch einen Bezug zu Luxemburg haben. Die Leitthemen sind Unternehmertum, Resilienz, Innovation, Kreativität und Zusammenarbeit. Trage so zum größten europäischen Event dieser Art bei, das zum ersten Mal überhaupt in Luxemburg stattfinden wird.

Mit etwas Glück findest du deine Kreation schon nächstes Jahr auf einer Briefmarke wieder!



Teilnahmebedingungen:

1. Damit POST Luxembourg die Zeichnung verwenden kann, ist eine vollständig ausgefüllte **Einverständniserklärung** erforderlich. Wenn du volljährig bist, darfst du die Einverständniserklärung selbst unterzeichnen (siehe Anhang 1). Ansonsten müssen deine Eltern oder andere Erziehungsberechtigte unterschreiben (siehe Anhang 2).
2. Teilnahmeberechtigt sind Schülerinnen und Schüler **über 15 Jahre, die eine luxemburgische Sekundarschule** besuchen. Eine Lehrkraft kann mit einer ganzen Klasse teilnehmen. Eine Teilnahme als Einzelperson ist jedoch auch möglich, da die Teilnahme grundsätzlich auf freiwilliger Basis erfolgt.
3. Eine Jury bestehend aus einer Vertreterin bzw. einem Vertreter des Ministeriums für Bildung, Kinder und Jugend, zwei Vertretende von Jonk Entrepreneuren Luxembourg (JEL) sowie zwei Vertretende von POST Luxembourg, wird die eingereichten Illustrationen bewerten. Die Bewertungskriterien umfassen Folgendes: Themenbezug, Originalität, gestalterische Qualität und Eignung als Briefmarke.
4. Es ist zu berücksichtigen, dass die Zeichnung auf einer Briefmarke abgebildet sein wird. Die Illustration wird daher sehr stark verkleinert, weshalb Inhalt und Komposition entsprechend angepasst werden sollten.
5. Die Zeichnung kann von einer oder mehreren Personen (maximal 3) erstellt werden. Um die Originalität der eingereichten Werke zu gewährleisten und die Kreativität der Teilnehmenden zu fördern, müssen die Illustrationen jedoch ohne den Einsatz von künstlicher Intelligenz erstellt werden. **Mit KI erstellte Illustrationen werden nicht berücksichtigt!**
6. Jede Illustration muss von einem kurzen **Erklärungstext** (in Deutsch, Französisch oder Englisch) begleitet werden, der die Illustration sowie die Gründe für die gewählten künstlerischen Entscheidungen erläutert.
7. Material und Gestaltung: Die Zeichnungen sollten vorzugsweise auf Zeichenpapier eingereicht werden, das für die gewählte Zeichentechnik geeignet ist, und dürfen das Format von **24 x 31 cm** nicht überschreiten. Digitale Arbeiten sind auch möglich (**300 – 600 dpi, TIFF, PNG oder PGF**).

Alle Zeichen- und Illustrationstechniken dürfen verwendet oder miteinander kombiniert werden (Aquarellfarben, Buntstifte, Acrylfarben, digitale Arbeiten am Computer usw.) Collagetechniken werden allerdings nicht empfohlen, da sie sich in der Regel weniger gut für die Reproduktion im Format einer Briefmarke eignen.

In den Zeichnungen dürfen nicht enthalten sein:

- Marken, Handelsnamen, Logos,
- Jegliche Signets oder Firmenzeichen;

- Erklärende Texte, Legenden oder Sprechblasen aus Comics;
- Die üblicherweise auf Briefmarken vorkommenden Angaben („Postes“, „Lëtzebuerg“, „E 50g“ usw.). Diese Angaben werden von POST Luxembourg hinzugefügt;
- Porträts berühmter oder anderweitig identifizierbarer Personen (Figuren sind jedoch zulässig).
- Darstellungen, die stark politisch geprägt sind oder in irgendeiner Weise diskriminierend wirken.

8. Folgende Preise werden (pro Werk) an die Gewinnerinnen und Gewinner vergeben:

1. Preis: 750 €
2. Preis: 500 €
3. Preis: 250 €

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden schriftlich per Post informiert. Es ist jedoch zu beachten, dass ausschließlich die Zeichnung der Gewinnerin oder des Gewinners bzw. der Gewinner des 1. Preises auf der Briefmarke erscheinen wird.

9. Der Name bzw. die Namen der jungen Künstlerinnen und Künstler wird bzw. werden auf dem Rand der jeweiligen Briefmarke erwähnt, sofern die Erlaubnis hierfür erteilt wurde.

10. Digital erstellte Arbeiten können über die Website von JEL eingereicht werden: <https://jonk-entrepreneuren.lu/en/stamp-competition/>. Auf Papier erstellte Zeichnungen sind per Post an folgende Adresse zu senden:

Jonk Entrepreneuren Luxembourg
B.P. 3056
L-1030 Luxembourg

Abgabefrist: 22. November 2026 (Eingang vor 23:59)

11. Allen Zeichnungen müssen folgende Unterlagen beigelegt werden: der Erklärungstext gemäß Punkt 6 und die ausgefüllte Einverständniserklärung mit den Kontaktdaten der Künstlerin bzw. des Künstlers. Wichtig: falls mehrere Schüler am Kunstwerk gearbeitet haben, wird für jede Person eine Einverständniserklärung benötigt.

Hinweis: Eine zusätzliche Möglichkeit für eure Zeichnung!

Einige der eingereichten Zeichnungen (mit Ausnahme des Gewinnerbildes) können zusätzlich Teil eines Sammler-Stickeralbums werden. Aus ausgewählten Zeichnungen werden Sticker gestaltet, die später kostenlos im Rahmen des Projekts verteilt werden. Die Teilnahme am Stickeralbum ist freiwillig. Ihr selbst oder eure Erziehungsberechtigten können in der Einverständniserklärung entscheiden, ob eure Zeichnung dafür verwendet werden darf. Auch wenn ihr nicht zustimmt, könnt ihr ganz normal am Wettbewerb teilnehmen.

ANHANG 1: EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG FÜR VOLLJÄHRIGE TEILNEHMER

Wettbewerb – Nutzung des Kunstwerks für eine Briefmarke und ein Sammler-Stickeralbum

1. Angaben zur teilnehmenden Person

Vor- und Nachname: _____

Geburtsdatum: _____

Schule / Klasse: _____

E-Mail-Adresse: _____

Adresse: _____

2. Angaben zum Kunstwerk

Titel / kurze Beschreibung des Kunstwerks:

Das oben genannte Kunstwerk wurde im Rahmen des von Jonk Entrepreneuren Luxembourg und POST Luxembourg organisierten Wettbewerbs eingereicht.

3. Einverständnis zur Nutzung des Kunstwerks für eine Briefmarke

Hiermit erkläre ich mich damit einverstanden, dass mein im Rahmen des Wettbewerbs eingereichtes Kunstwerk von POST Luxembourg / POST Philately für die Gestaltung und Herstellung einer Briefmarke, Briefumschlägen, Postkarten und Sonderstempeln verwendet werden darf.

Meine Einwilligung umfasst insbesondere das Recht,

- das Kunstwerk ganz oder teilweise für die Gestaltung der Briefmarke und der oben genannten Derivate zu verwenden;
- das Werk technisch zu bearbeiten, anzupassen, zu vervielfältigen oder in ein Layout einzubinden, soweit dies für die Gestaltung und Herstellung der Briefmarke und der Derivate erforderlich ist;
- die daraus resultierende Briefmarke und die Derivate herzustellen, zu veröffentlichen, zu vertreiben, zu verkaufen und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen;
- Abbildungen der oben genannten Briefmarke und Derivate oder des Kunstwerks im Zusammenhang mit der Briefmarke zu verwenden, insbesondere in Print- und

digitalen Medien, auf Websites, in sozialen Netzwerken, in Pressemitteilungen und anderen Kommunikationsmedien von POST Luxembourg und/oder Jonk Entrepreneuren Luxembourg.

4. Optionale Einwilligung zur Nutzung des Kunstwerks für ein Sammler-Stickeralbum

- Im Zusammenhang mit dem Wettbewerb ist vorgesehen, ausgewählte Kunstwerke zusätzlich für die Gestaltung und Herstellung eines Sammler-Stickeralbums und der dazugehörigen Sticker zu verwenden.
- Das Stickeralbum und die dazugehörigen Sticker werden nicht verkauft, sondern unentgeltlich im Rahmen der mit dem Projekt verbundenen Aktivitäten und Kommunikation verteilt bzw. zur Verfügung gestellt.
- Die Nutzung meines Kunstwerks für das Sammler-Stickeralbum ist vollständig optional. Meine Zustimmung oder Ablehnung dieser Nutzung hat keinen Einfluss auf meine Teilnahme am Wettbewerb, die Bewertung meines Kunstwerks oder dessen mögliche Verwendung für die Briefmarke.

Bitte ankreuzen:

☐ **JA**, ich bin damit einverstanden, dass mein Kunstwerk für die Gestaltung, Herstellung und Vervielfältigung eines Sammler-Stickeralbums und der dazugehörigen Sticker verwendet werden darf.

Diese Einwilligung umfasst auch die Veröffentlichung und Darstellung meines Kunstwerks bzw. des daraus entstandenen Stickers im Zusammenhang mit dem Sammler-Stickeralbum sowie dessen unentgeltliche Verteilung.

☐ **NEIN**, ich bin nicht damit einverstanden, dass mein Kunstwerk für ein Sammler-Stickeralbum und die dazugehörigen Sticker verwendet wird.

Die Ablehnung dieser optionalen Nutzung hat keinen Einfluss auf meine Teilnahme am Wettbewerb oder die mögliche Verwendung meines Kunstwerks für die Briefmarke.

5. Preisgeld und weitere Vergütung

- Je nach Platzierung, wird ein Preisgeld (pro Werk, nicht pro Person) vergeben.
- Mit der Vergabe dieses Preisgeldes bestehen keine weiteren Ansprüche auf eine Vergütung für die Nutzung des ausgezeichneten Kunstwerks im Rahmen der Briefmarke, des Sammler-Stickeralbums oder der damit verbundenen Kommunikation und Vermarktung.
- Eine weitere Vergütung für die in dieser Einverständniserklärung beschriebenen Nutzungen (zum Beispiel für das Stickeralbum, sofern das Einverständnis vorliegt) wird nicht gezahlt.

6. Nennung meines Namens

Bitte ankreuzen:

☐ **JA**, ich bin damit einverstanden, dass mein Vor- und Nachname im Zusammenhang mit meinem Kunstwerk, der Briefmarke und/oder dem Sammler-Stickeralbum veröffentlicht werden darf.

☐ **NEIN**, ich bin nicht damit einverstanden, dass mein Name veröffentlicht wird. Die Ablehnung der Namensnennung hat keinen Einfluss auf meine Teilnahme am Wettbewerb oder die Nutzung meines Kunstwerks im Rahmen der unter dieser Einverständniserklärung zugelassenen Zwecke.

7. Rechte am Kunstwerk

Ich bestätige, dass ich das eingereichte Kunstwerk selbst (oder gemeinsam mit den anderen angegebenen Beteiligten) erstellt habe und dass mir keine Rechte Dritter bekannt sind, die der in dieser Einverständniserklärung vorgesehenen Nutzung entgegenstehen.

Ich bestätige außerdem, dass ich berechtigt bin, die in dieser Einverständniserklärung genannten Rechte an meinem Kunstwerk einzuräumen.

8. Datenschutz

Die im Rahmen des Wettbewerbs erhobenen personenbezogenen Daten werden von Jonk Entrepreneuren Luxembourg und POST Luxembourg zur Durchführung und Verwaltung des Wettbewerbs sowie für damit verbundene organisatorische und kommunikative Zwecke verarbeitet.

Mit der Unterzeichnung dieser Einverständniserklärung erteile ich meine Einwilligung zur Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß den geltenden datenschutzrechtlichen Bestimmungen, wie sie im [Impressum](#) von Jonk Entrepreneuren Luxembourg aufgeführt sind. Diese Einwilligung kann jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen werden. Der Widerruf hat keinen Einfluss auf die Rechtmäßigkeit der bis dahin erfolgten Verarbeitung.

Der Widerruf der datenschutzrechtlichen Einwilligung hat keinen Einfluss auf die eingeräumten Nutzungsrechte am Kunstwerk und insbesondere nicht auf dessen Nutzung für die Gestaltung und Herstellung der Briefmarke. Bereits erfolgte Nutzungen sowie bereits produzierte Briefmarken und sonstige Materialien bleiben davon unberührt.

9. Einwilligung

Ich habe diese Einverständniserklärung gelesen und verstanden. Die einzelnen Einwilligungen wurden von mir freiwillig und auf Grundlage der oben genannten Informationen erteilt.

Ort, Datum: _____

Vor- und Nachname: _____

Unterschrift: _____

ANHANG 2: EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG FÜR MINDERJÄHRIGE TEILNEHMER

Gen-E Wettbewerb – Nutzung des Kunstwerks für eine Briefmarke (erforderlich) und ein Sammler-Stickeralbum (optional).

1. Angaben zum Kind

Vor- und Nachname des Kindes: _____

Geburtsdatum: _____

Schule und Klasse: _____

E-mail Adresse: _____

Adresse: _____

2. Angaben zum Kunstwerk

Titel / kurze Beschreibung des Kunstwerks:

Das Kunstwerk wurde im Rahmen des von Jonk Entrepreneuren Luxembourg und POST Luxembourg organisierten Wettbewerbs eingereicht.

3. Einverständnis zur Nutzung des Kunstwerks für eine Briefmarke

Hiermit erkläre(n) ich/wir als gesetzliche(r) Vertreter des oben genannten Kindes, dass ich/wir damit einverstanden bin/sind, dass das im Rahmen des Wettbewerbs eingereichte Kunstwerk von POST Luxembourg / POST Philately für die Gestaltung und Herstellung einer Briefmarke, Briefumschlägen, Postkarten und Sonderstempel verwendet werden darf.

Die Einwilligung umfasst insbesondere das Recht,

- das Kunstwerk ganz oder teilweise für die Gestaltung der Briefmarke und der oben genannten Derivate zu verwenden;

- das Werk technisch zu bearbeiten, anzupassen, zu vervielfältigen oder in ein Layout einzubinden, soweit dies für die Gestaltung und Herstellung der Briefmarke und der Derivate erforderlich ist;
- die daraus resultierende Briefmarke und die Derivate herzustellen, zu veröffentlichen, zu vertreiben, zu verkaufen und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen;
- Abbildungen der oben genannten Briefmarke und Derivate oder des Kunstwerks im Zusammenhang mit der Briefmarke zu verwenden, insbesondere in Print- und digitalen Medien, auf Websites, in sozialen Netzwerken, in Pressemitteilungen und anderen Kommunikationsmedien von POST Luxembourg und/oder Jonk Entrepreneuren Luxembourg.

Diese Nutzung erfolgt im Zusammenhang mit der Briefmarke und ihrer Kommunikation und Vermarktung.

4. Optionale Einwilligung zur Nutzung des Kunstwerks für ein Sammler-Stickeralbum

Im Zusammenhang mit dem Wettbewerb ist vorgesehen, ausgewählte Kunstwerke zusätzlich für die Gestaltung und Herstellung eines Gen-E Sammler-Stickeralbums und der dazugehörigen Sticker zu verwenden.

Das Stickeralbum und die dazugehörigen Sticker werden nicht verkauft, sondern unentgeltlich im Rahmen der mit dem Projekt verbundenen Aktivitäten und Kommunikation verteilt bzw. zur Verfügung gestellt.

Die Nutzung des Kunstwerks für das Sammler-Stickeralbum ist vollständig optional. Die Zustimmung oder Ablehnung dieser Nutzung hat keinen Einfluss auf die Teilnahme des Kindes am Wettbewerb, die Bewertung des Kunstwerks oder dessen mögliche Verwendung für die Briefmarke.

Bitte ankreuzen:

☐ **JA**, ich/wir bin/sind damit einverstanden, dass das Kunstwerk meines/unseres Kindes für die Gestaltung, Herstellung und Vervielfältigung eines Sammler-Stickeralbums und der dazugehörigen Sticker verwendet werden darf.

Diese Einwilligung umfasst auch die Veröffentlichung und Darstellung des Kunstwerks bzw. des daraus entstandenen Stickers im Zusammenhang mit dem Sammler-Stickeralbum sowie dessen Kommunikation und unentgeltliche Verteilung.

☐ **NEIN**, ich/wir bin/sind nicht damit einverstanden, dass das Kunstwerk meines/unseres Kindes für ein Sammler-Stickeralbum und die dazugehörigen Sticker verwendet wird.

Die Ablehnung dieser optionalen Nutzung hat keinen Einfluss auf die Teilnahme am Wettbewerb oder die mögliche Verwendung des Kunstwerks für die Briefmarke.

Für die Nutzung des Kunstwerks für das Sammler-Stickeralbum wird keine zusätzliche Vergütung gezahlt.

5. Preisgeld und weitere Vergütung

Je nach Platzierung, wird ein Preisgeld (pro Werk, nicht pro Person) vergeben.

Mit der Vergabe dieses Preisgeldes bestehen keine weiteren Ansprüche auf eine Vergütung für die Nutzung des ausgezeichneten Kunstwerks im Rahmen der Briefmarke, des Sammler-Stickeralbums oder der damit verbundenen Kommunikation und Vermarktung.

Eine weitere Vergütung für die in dieser Einverständniserklärung beschriebenen Nutzungen (zum Beispiel für das Stickeralbum, sofern das Einverständnis vorliegt) wird nicht gezahlt.

6. Nennung des Namens des Kindes

Bitte ankreuzen:

☐ **JA**, ich/wir bin/sind damit einverstanden, dass der Vor- und Nachname des Kindes im Zusammenhang mit dem Kunstwerk, der Briefmarke und/oder dem Sammler-Stickeralbum veröffentlicht werden darf.

☐ **NEIN**, ich/wir bin/sind nicht damit einverstanden, dass der Name des Kindes veröffentlicht wird.

Die Ablehnung der Namensnennung hat keinen Einfluss auf die Teilnahme am Wettbewerb oder die Nutzung des Kunstwerks im Rahmen der unter dieser Einverständniserklärung zugelassenen Zwecke.

7. Rechte Dritter

Ich/wir bestätige(n), dass das eingereichte Kunstwerk nach meinem/unserem besten Wissen vom Kind selbst (oder gemeinsam mit den anderen angegebenen Beteiligten) erstellt wurde und keine Rechte Dritter verletzt.

5. Datenschutz

Die im Rahmen des Wettbewerbs erhobenen personenbezogenen Daten werden von Jonk Entrepreneuren Luxembourg und POST Luxembourg zur Durchführung und Verwaltung des Wettbewerbs sowie für damit verbundene organisatorische und kommunikative Zwecke verarbeitet.

Mit der Unterzeichnung dieser Einverständniserklärung erteile ich/ erteilen wir meine/ unsere Einwilligung zur Verarbeitung unserer personenbezogenen Daten gemäß den geltenden datenschutzrechtlichen Bestimmungen, wie sie im [Impressum](#) von Jonk Entrepreneuren Luxembourg aufgeführt sind. Diese Einwilligung kann jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen werden. Der

Widerruf hat keinen Einfluss auf die Rechtmäßigkeit der bis dahin erfolgten Verarbeitung.

Der Widerruf der datenschutzrechtlichen Einwilligung hat keinen Einfluss auf die eingeräumten Nutzungsrechte am Kunstwerk und insbesondere nicht auf dessen Nutzung für die Gestaltung und Herstellung der Briefmarke. Bereits erfolgte Nutzungen sowie bereits produzierte Briefmarken und sonstige Materialien bleiben davon unberührt.

9. Freiwillige Einwilligung

Ich/wir habe(n) diese Einverständniserklärung gelesen und verstanden und erteile(n) die oben genannte Einwilligung freiwillig.

Ort, Datum: _____

Name des/der gesetzlichen Vertreter(s):

Unterschrift des/der gesetzlichen Vertreter(s):

Bei gemeinsamer elterlicher Sorge:

Name des zweiten gesetzlichen Vertreters:

Unterschrift:

9. Zustimmung des Kindes

Sofern aufgrund der Reife des Kindes angemessen, wird das Kind über die vorgesehene Nutzung seines/ihres Kunstwerks informiert und kann seine/ihre Zustimmung ebenfalls durch Unterschrift ausdrücken.

Name des Kindes:

Unterschrift des Kindes:

_____.